

Секция «Социология»

Телевидение как фактор моральной деградации современной молодежи: региональный аспект

Бондаренко Мария Николаевна

Студент

Саратовский государственный университет имени Н.Г. Чернышевского,

Социологический факультет, Энгельс, Россия

E-mail: mariabtn@yandex.ru

Проблема моральной деградации с каждым годом обостряется все больше, особенно при фиксировании увеличения уровня преступности. Причины этого явления следует искать в функционировании агентов социализации, одним из которых являются средства массовой информации, в частности телевидение. Достоверные данные о ситуации взаимозависимости проблемной ситуации и деятельности телевидения можно выявить через анализ мнения молодежной телеаудитории об отрицательных сторонах деятельности современного телевидения.

В ходе авторского исследования, проведенного осенью 2012 года, был составлен рейтинг недопустимых, по мнению саратовской молодежи, содержательных элементов в деятельности телевидения: недостоверность информации (79,5%), аморальность (73,5%), демонстрация сцен насилия (63,5%), ненормативная лексика (62,5%).

Исходя из полученных данных, можно констатировать, что молодежная аудитория не приемлет недостоверность и искажение информации, в условиях современного общества обладание информацией становится значимой общественной ценностью. Также заметно неприятие нарушения норм морали, что может свидетельствовать о крепости традиций. Большинство опрошенных (62,5%) высказались против наличия ненормативной лексики в телеэфире, что свидетельствует, прежде всего, о том, что молодежной аудитории небезразличны нормы морали, состояние родного языка и уважительное отношение к обществу. Поскольку эти качества побуждают ограничивать употребление нецензурной браны.

В ходе опроса удалось выявить, что по оценкам опрошенных приемлемыми на телевидении являются: пропаганда и навязывание ценностей (81,5%), пропаганда западного образа жизни (67%), скандальность (51%), субъективность в освещении событий (49,5%). Занесение этих явлений в ранг допустимых можно обосновать тем, что региональные телепотребители привыкли доверять анализ информации различного рода профессионалам и экспертам и зачастую излишняя оценочность суждений просто незаметна.. Самыми популярными становятся телеведущие, делающие упор не на изложении фактов, а преимущественно дающие авторскую оценку происходящему (например, рейтинговые передачи «Пусть говорят» с Андреем Малаховым, «Программа Максимум» с Глебом Пьяных).

Также было выявлено отношение респондентов к выполнению телевидением своих институциональных функций, среди которых информационная, культурно-просветительская, интегративная и управленческая, рекреативная. Респонденты отметили нехватку таких функций как: объединение общества и государства (88%), приобщение к духовным ценностям (85,5%), развитие личностных качеств (82,5%). Отмеченная респондентами острой нехватка духовно-нравственного воспитания и общественной интеграции в работе

Конференция «Ломоносов 2013»

телевидения свидетельствует о том, что телевидение является мощным агентом социализации, способным воспрепятствовать моральной деградации и даже воспитать морально более развитое поколение.

Удивляет тот факт, что молодежь сознательно вносит пропаганду в ряд приемлемых явлений, так как для человека противоестественна идея навязывания чего-либо, особенно когда дело касается его личных свобод. Да и ценности индивидуализма должны показывать человеку, что манипулирование его сознанием это некое духовное паразитирование, так как зачастую оно ведется не в его пользу. Это противоречие заставляет задуматься над тем, является ли подлинным этот самый индивидуализм. Приветствие пропаганды любого вида говорит об обратном и это качество можно назвать лишь «фиктивным индивидуализмом». На самом деле российская аудитория привыкла получать готовую информацию и не идет дальше к ее анализу, такая отстраненность и заключает в себе один из главных факторов возникновения явления моральной деградации.

Слова благодарности

Выражаю огромную благодарность моему научному руководителю Кошелевой Татьяне Николаевне, а так же Шахматовой Надежде Владимировне и Карелиной Ирине Александровне за их помощь, поддержку и понимание.