

Образ «Чудесной девы» в японском повествовательном фольклоре

Паутина Елена Александровна

Студент (бакалавр)

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Институт стран Азии и Африки, Кафедра японской филологии, Москва, Россия

E-mail: pileirin@mail.ru

Основной целью работы является поиск схожего и различного в образах японских волшебных дев и волшебных дев в мировом фольклоре. Мной были выделены типологические черты, общеславянские черты и национальные фольклорные черты.

Выводы: Мной были выделены 3 типа волшебных дев в японских народных сказках: Демонологические персонажи (Лиса, Кошка, Паук), Богини (Каннон) и Чудесные супруги, которые в свою очередь подразделяются на Дев-птиц и Морских царевен. В мировом фольклоре есть также другие виды волшебных дев, которые не представлены в японском фольклоре (Девы-воительницы).

В данном докладе было подробно исследовано место волшебного женского персонажа в общемировом фольклоре, его характеристики, способ включения и происхождения. Подробно разобраны Дева-птица и Морская дева в мировом фольклоре и сопоставлены с аналогичными персонажами японского фольклора, в результате чего выделено общее и различное.

Также рассмотрен образ Богини в японском повествовательном фольклоре, выделены основные персонажи, их характеристики и различия со схожими персонажами в европейском фольклоре, возможные теории их происхождения.

Рассмотрен образ Демонологического женского персонажа в японском повествовательном фольклоре, наиболее часто встречающиеся персонажи, их особенные черты и связанные с ними сюжетные мотивы, приведены теории их появления в японском повествовательном фольклоре.

Источники и литература

- 1) Козьмин А.В. Сюжетный фонд сказок // Структура и система. М., 2009
- 2) Маркова В.Н. Десять вечеров. Японские народные сказки. Пер. с япон. М., 1972
- 3) Маркова В.Н. Японские народные сказки. Пер. с япон. М., 1991
- 4) Минц, С.И., Померанцева Э.В. Русская фольклористика // Хрестоматия М., 1971
- 5) Пропп В.Я. Морфология волшебной сказки. М., 2001
- 6) Садокова А.Р., Фельдман Н.И., обраб. Ходза Н.А. Поле заколдованных хризантем. Японские народные сказки. Пер. с япон. М., 1994
- 7) Садокова А.Р. Японский фольклор М., 2001

Слова благодарности

Выражаю благодарность своему научному руководителю, профессору МГУ ИСАА Садовой Анастасии Рюриковне.