

Секция «История социально-политических учений зарубежных стран»

«Анархизм без прилагательных» Вольтарина де Клер

Научный руководитель – Ширинянц Александр Андреевич

Черненко Жанна Игоревна

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет политологии, Кафедра истории социально-политических учений, Москва, Россия

E-mail: etvincere@gmail.com

Одна из ключевых фигур анархистского движения США Вольтарина де Клер (1866-1912) оставила в истории радикальной мысли значительный след и стала одной из родоначальниц женской версии анархизма, так называемого анархо-феминизма, хотя сама себя она и называла «анархистом без прилагательных». Надо полагать, она имела на это право, поскольку на своём пути поэтапно проявляла симпатии и к социализму, и к анархо-синдикализму, и к анархо-индивидуализму, и к феминизму, одним словом, к любому проявлению антиавторитарной мысли, в основе которой лежат идеи максимизации свобод и уравнивания прав людей, улучшения условий их труда и освобождения от патриархальной морали. В Соединенных Штатах конца XIX века, переживающих промышленный рост, породивший сразу несколько социальных явлений, таких как формирование гражданской сознательности работающих женщин и проникновение левых идей из среды рабочих-иммигрантов Старого Света, эти течения, действительно, находились если не в гармонии, то в активном взаимообуславливающем развитии [5].

Становление де Клер в качестве анархиста началось, как и у многих её соратников, с глубокого переживания чикагской трагедии, когда в результате полицейской провокации во время митинга 4 мая 1886 г. на площади Хеймаркет были осуждены и впоследствии повешены четверо анархистов, выступавших за восьмичасовой рабочий день, а вся её деятельность пришлась на период обострения разногласий между собственниками и зарождающимся сословием фабричных рабочих, стачками и забастовками добывающих себе достойное место в экономической системе США. Именно поэтому де Клер посвятила немало страниц и вдохновенных речей вопросам улучшения условий труда и жизни рабочих, и каждый год на протяжении своей жизни выступала с ежегодными обращениями в честь дня памяти казнённых анархистов [4].

Одной из особенностей личности анархистки, отмечаемой биографами, была высокая степень терпимости к вариантам проявления самой идеологии анархизма [1]. Де Клер были чужды попытки провозгласить главной какую-либо из существовавших анархистских фракций, она признавала все методы, которые были направлены на увеличение человеческих свобод и уменьшение государственного контроля, анархическими и была склонна примирять представителей этих фракций на основе общих антиавторитарных идеалов. Так она провозгласила анархистом даже Льва Толстого, несмотря на его веру в Бога, обычно недопустимую в анархистских кругах: «Вот Толстой — христианин, непротивленец, художник. Его метод — рисовать картины общества, как оно есть, показывать грубость и ненужность насилия, проповедовать отмену власти путем отвержения милитаризма. Прекрасно! Я принимаю этот метод целиком» [de Cleve 1914: 115].

В отношении нуждающихся она проявляла высокую степень самопожертвования. Де Клер давала уроки английского языка иммигрантам, а когда один из них, повредившись рассудком, стрелял в неё, она простила его и не стала прибегать к помощи полиции.

Мягкость и милосердие де Клер сочетались с бесстрашием и способностью к яростному обличению общественных и государственных пороков. Вольтарина де Клер была первой

женщиной и первым анархистом, открыто обсуждавшим тему сексуального насилия в браке. В своём эссе «Сексуальное рабство» [3] она задала вопрос, на который прогрессивная западная система нашла ответ только в конце XX века: допустимо ли насилие мужа по отношению к жене только потому, что их союз закреплён законом? Подобный вопрос в период активного замалчивания любых тем сексуального характера и действия «Закона Комстока» (с 1873 г. федеральным преступлением в США признавалась пересылка по почте «любой статьи или вещи, направленной на предотвращение зачатия») могла задать, безусловно, только феминистка, но её позиция была ещё и анархистской, потому что заключалась в недопустимости злоупотребления властью над человеком в семейной жизни и распространяла принципы анархизма на сферу личных взаимоотношений.

Подобные антиэтатистские воззрения, поднимающие вопросы личной свободы на всех уровнях государственного, экономического и гражданского регулирования ставят Вольтарину де Клер в разряд «анархистов без прилагательных», не умаляя её достижений в борьбе за женские права.

Источники и литература

- 1) Вольтарина де Клер // Дело труда — Пробуждение. Нью-Йорк, 1952. No. 39, С. 6–9.
- 2) de Cleyre V. Anarchism // Selected works of Voltairine de Cleyre, NY, Mother Earth Pub. Association, 1914, p. 97 – 117.
- 3) de Cleyre V. Sex slavery // Selected works of Voltairine de Cleyre, NY, Mother Earth Pub. Association, 1914, p. 342 – 359.
- 4) de Cleyre V. The First Mayday: The Haymarket Speeches 1895-1910 (New Anarchist Library), NY, 1980, 54 p.
- 5) Сайт: Народная Самооборона. Анархизм в США и «красная угроза»: Американский анархизм в первой половине 19-го века (часть 1) <https://naroborona.info/2016/12/19/anarhizm-v-ssha-i-krasnaya-ugroza-amerikanskij-anarhizm-v-pervoj-polovine-19-go-veka-chast-1/>