

Секция «Психологическое состояние общества и власти как фактор устойчивого политического развития»

«Когнитивный взрыв»: политическая технология манипуляции массовым сознанием

Научный руководитель – Сорокин Александр Алексеевич

Гусаков Александр Сергеевич

Студент (бакалавр)

Белорусский государственный педагогический университет им. Максима Танка, Минск, Беларусь

E-mail: sanya.gusakov.98@mail.ru

Фундаментальной задачей политической психологии в современной Республике Беларусь является определение сущности, специфики и факторов трансформации массового сознания в политическую деятельность. Массовое сознание можно представить как «динамический, глубинный слой общественного сознания, базирующийся на политическом менталитете, имеющий в качестве своего основного содержания восприятие политических проблем, на решение которых направляется политическая деятельность народных масс в соответствии с господствующими в обществе политическим менталитетом, мифами и архетипами» [1, с. 20].

Манипуляция массовым сознанием является одной из магистральных тем для исследований выдающегося политолога, теоретика в области медиакоммуникации и информационных войн - профессора Г.Г. Почепцова, который и ввёл в политическую науку термин - «когнитивный взрыв». Данная технология, согласно Г.Г. Почепцову «представляет собой «вариант управляемого хаоса, направленного на разрушение имеющихся структурных компонентов массового сознания, когда реальное изменение политического режима оказывается возможным только с помощью разрушения прошлой картины мира и введения новой» [2, с. 70].

В наиболее обобщённом виде когнитивный взрыв представляет собой «результат работы двух противоположно ориентированных интерпретационных машин, задающих понимание происходящих событий» [2, с. 71].

В процессе его развёртывания деформируются три вида закономерностей, формирующих в массовом сознании картину мира: факты; правила; метаправила. [2, с. 71-72].

Наряду с изменением когнитивных компонентов происходит и нарративный взрыв, складывающийся из следующих компонентов:

- жертва - может быть индивидуальной и коллективной;
- зрелищность и массовость протеста;
- обязательным является участие молодежи (студенчества);
- включенность международных информационных потоков для обратной циркуляции в страну и создания активного международного давления;
- присутствие зрителя, без которого перечисленные выше действия бессмысленны, у зрителя начинает разрушаться привычная модель мира, что, по всей видимости, и является главной целью подобных действий;
- определенные временные рамки [3, с. 360-361].

Кроме того, технология когнитивного взрыва ведёт и к кризису исторического сознания, который выражается в равенстве сил между противоборствующими идеалами и «антиидеалами». Так, одной из разновидностей воздействия когнитивного взрыва на историческую память является оправдание и героизация предательства, получившая название

идеологии «неоколлорабационизма». А.Л. Вассоевич подчёркивает: «под коллабационизмом традиционно подразумевалось сотрудничество с гитлеровскими оккупантами, то под неоколлорабационизмом уместно понимать новое духовное соработничество историческим врагам нашей Родины. В этом суть постмодернистского идейного течения, оправдывающего не только предательство генерал-лейтенанта А. А. Власова, но и измену Родине как таковую» [4, с. 57].

Для неоколлорабационизма как «антиидеала» характерны следующие черты «во-первых, героизация коллаборантов и полицаяев, воевавших на стороне Гитлера, отождествление их с истинными носителями национальных ценностей для Беларуси и других постсоветских стран; во-вторых, замалчивание злодеяний гитлеровцев по отношению к восточнославянским народам и одновременное формирование мнения, что нацистский геноцид ограничивался только Холокостом. В-третьих, тиражирование негативной мифологии о Красной Армии, в-четвёртых, это определение Великой Отечественной войны как войны братоубийственной и всякие попытки представить её «второй Гражданской войной» [4, с. 58-59].

В качестве примера использования подобных технологий в Республике Беларусь С.Зась стоит привести ключевой тезис книги «Партизаны СССР: от мифов к реальности»: «Партизанское движение в целом - это огромный миф, состоящий из ряда взаимосвязанных мифов меньшего масштаба (всенародной борьбы с оккупантами, значительных потерях противника в результате действий партизан, защиты населения от нацистского террора и других). Это была не наша война - вопреки тому факту, что значительную часть белорусов заставили поверить в обратное» [5].

Реализация когнитивного взрыва в политическом процессе состоит в том, что в современном общественном сознании политический процесс воспринимается посредством новой матрицы, получившей название «мозаичная культура». А. Лазаревич обозначает такое состояние массового сознания термином «клиповое мышление», которое представляет собой «особый способ организации когнитивно-эмоциональной сферы современного человека, связанный с разделением тематического поля сознания на лаконичные замкнутые фрагменты, «картинки», предполагающий полный или частичный отказ от последовательных логических умозаключений. Результатом работы сознания в таком режиме становится мозаичная, отчасти игровая картина мира, структура и содержание которой не продиктованы одним общим принципом и сочетают несочетаемые, не вытекающие друг из друга убеждения, мотивы, ценности. [6, с. 89].

Результатом подобного типа мышления стало формирование социальной гиперреальности, воплотившей в себя набор искусственно заданных политических мифов, стереотипов и настроений, которые легко формируются в условиях современного информационного общества.

Концепция «когнитивного взрыва», дополненная новейшими технологиями, позволяет довольно легко и быстро воздействовать на сознание людей, изменять историческую память, формировать новые символы и значения, превращать людей в сетевых манкуртов.

Источники и литература

- 1) 1. Ольшанский, Д. В. Психология масс / Д. В. Ольшанский. – СПб. [и др.] : Питер : Питер бук, 2001. – 363 с.
- 2) 2. Почепцов, Г. Г. Психологические войны / Г. Г. Почепцов. – 4-е изд., стер. – М. : Омега-Л, 2008. – 526 с.
- 3) 3. Почепцов, Г. Революция.com. Основы протестной инженерии / Г. Почепцов. – М. : Европа, 2005. – 520 с.

- 4) 4. Вассоевич А. Генерал Власов и новорусская власовщина / А.Л. Вассоевич // Российский институт стратегических исследований [Электронный ресурс] – Режим доступа: <http://riss.ru/wp-content/uploads/2015/08/Vassoevich.pdf>. – Дата доступа: 01.02.2019
- 5) 5. Зась, С. Противостояние в сфере смыслов в глобальном контексте XXI века [Электронный ресурс] / С. Зась // Беларус. думка. – 2010. – № 14. – Режим доступа: http://beldumka.belta.by/isfiles/000167_711673.pdf. – Дата доступа: 01.02.2019.
- 6) 6. Лазаревич А., Наше интернет-поколение: человек в системе электронных сетевых коммуникаций [Электронный ресурс] / А. Лазаревич // Беларус. думка. – 2010. – № 14. – Режим доступа: http://beldumka.belta.by/isfiles/000167_137499.pdf. – Дата доступа: 01.02.2019.