

Место женщины в придворном обществе Российской Империи в первой половине XIX века: гендерный аспект

Научный руководитель – Болтунова Екатерина Михайловна

Долгова Мария Алексеевна

Студент (магистр)

Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики», Факультет гуманитарных наук, Москва, Россия

E-mail: mashad98@bk.ru

Придворное общество играет важную роль в репрезентации власти монарха. Приближенные ко двору представляют собой уникальность и возвышенность монарха над народом. Быть приближенным ко двору - это привилегия, каждый жест и слово имеют особое символическое значение. В этом контексте также следует разделять мужскую и женскую роль при дворе. Мужчина и женщина выполняют схожие, но все же различные функции. Поэтому объектом исследования является женский штат в придворном обществе российского императорского двора первой половины XIX века, а именно, как функционирует эта структура внутри большей системы придворного общества, какие взаимосвязи существуют с монаршей фамилией. В этой работе был поставлен исследовательский вопрос, как какое место занимала незамужняя дворянка на службе фрейлины в придворном обществе Российской Империи первой половины XIX века.

Историографию данной темы можно разделить на три направления: социальные, культурные и гендерные исследования. Социальное направление занимается институтом фрейлин в составе структуры придворного общества, его штатом, обязанностями и функциями[2;4;7]. Культурная история выделяет особую роль церемониала и этикета при дворе, ролью образования в назначении на службу фрейлиной[1;3;6]. Гендерное направление фокусируется на гендерных различиях мужских и женских придворных штатов, особенности положения женщины при дворе[5;8;9].

В связи с чем, целью работы является установление положения незамужней женщины, фрейлины, в структуре императорского двора, определение гендерных особенностей придворной службы. Для этого поставлены следующие задачи: воссоздать структуру российского императорского двора в первую половину XIX века, чтобы можно было определить значение придворных женских чинов в этой структуре, определить этапы профессионализации службы фрейлин (образование, институт фрейлин, финансовые взаимоотношения с МИДв); выявить гендерные особенности службы фрейлин, их значимость в придворном обществе и самоощущение фрейлин внутри структуры двора Российской Империи, то есть понять, какое место в структуре придворного общества отводят себе сами фрейлины, и какое место определяет им общество. Чтобы решить поставленные задачи я пользуюсь источниками, архивными и опубликованными. Архивные источники представляют собой делопроизводственные документы МИДв, из опубликованных я использую Законодательные акты I Полное собрание Законов и дневники и мемуары фрейлин.

В ходе проведенного исследования результатом являются следующие выводы, двор выполнял функцию представления власти, символическую функцию демонстрации престижа, избранности, управленческую функцию. МИДв заведовало всеми ведомствами причастными ко двору и императорской семье, в том числе их собственных наделов, просветительскую функцию приобщением женщин в круг избранных и окружением ими императора. Патримониальную функцию власти выполнял образ императора как отца всего государства, а императрицу - как мать.

Фрейлинская служба стала одной из первых трудовых занятости дворянки, следовавшей по этапам профессионализации: получение специального образования, создания особой социальной группы занятых в этой деятельности людей, объединенных общими обязанностями, условиями службы, правилами и финансовыми взаимоотношениями с вышестоящей инстанцией, т.е. с МИДом.

Двор является пространством для презентации того, как государство видит образ женщины, какой она должна быть, как одеваться, какое поведение и разговоры ожидаются от женщины дворянского происхождения. При этом в придворное общество входит институт фрейлин, который показывает некоторые другие ценности молодой девушки, которой позволено чуть больше свободы.

Традиционные гендерные роли патриархата (женщина занимается только частной сферой, домом, в то время как мужчина занимается публичным делом: работой, политикой) в придворном обществе сдвигаются, так как дворянкам нужно быть не только матерью и женой, но и образованным, просвещенным членом общества, который несет службу при императорской семье.

Источники и литература

- 1) Данилова, Альбина. *Благородные девицы: воспитанницы Смольного института: биографические хроники*. Москва: Эксмо, 2007.
- 2) Девятков С.В., Зимин И.В. *Работа в императорских резиденциях. Окружение российских монархов // Двор российских императоров: энциклопедия жизни и быта*. В 2 т. Т.2. Москва: Кучково поле, 2014.
- 3) Захарова О.Ю. *Власть церемониалов и церемониалы власти в Российской империи XVIII - начала XX века: Коронации, дипломат. приемы, высочайшие выходы, воен. парады, рыцар. карусели, церемон. застолья, балы*. М.: АиФ Принт, 2003.
- 4) Несмеянова И.И. *Российский императорский двор первой половины XIX в. как социокультурный феномен: монография*. Челябинск: Рекпол, 2007.
- 5) Пушкарева Н.Л. *Русская женщина: история и современность: Два века изучения "женской темы" рус. и зарубеж. наукой, 1800-2000: Материалы к библиогр.* М.: Ладомир, 2002.
- 6) Уортман Р.С. *Сценарии власти. Мифы и церемонии русской монархии (Материалы и исследования по истории русской культуры) / Пер. С.В. Житомирской*. В 2-х тт. Т.1. М.: ОГИ, 2002.
- 7) Шепелев Л.Е. *Отмененные историей: Чины, звания и титулы в Российской империи*. Ленинград: Наука. Ленингр. отд-ние, 1977.
- 8) Rosslyn W., Tosi A.. *Women in nineteenth-century Russia: lives and culture*. Cambridge: Open Book Publishers, 2012.
- 9) Rosslyn W. *Women and gender in 18th-century Russia*. Aldershot; Burlington: Ashgate, 2003.