

Секция «Литературный процесс и журналистика: история, критика, публицистика»

Исторические журналы – о Ф. М. Достоевском: авторы, жанры, сюжеты, статистика (1881 – 1918 гг.)

Научный руководитель – Волгин Игорь Леонидович

Куликова Дарья Евгеньевна

Аспирант

Московский государственный университет имени М.В.Ломоносова, Факультет журналистики, Москва, Россия
E-mail: egle13solnze@mail.ru

Сегодня существует необходимость расширения источниковедческой базы достоевистики; эта проблема осознается научным сообществом [4]. В наиболее подробном библиографическом указателе русскоязычных публикаций о писателе, охватывающем период с 1844 по 2004 гг. [1], встречаются пропуски; многие упомянутые в нем тексты еще ждут своих исследователей.

Важным источником знаний о Ф. М. Достоевском являются исторические журналы конца XIX - начала XX вв. Многие из опубликованных в них материалов уже введены в научный оборот, но остались и малоизвестные, забытые тексты, которые могут представлять интерес для ученых-достоеведов. Кроме того, до сих пор отсутствовал анализ сюжетного, жанрового состава публикаций и их хронологии.

Работая с алфавитными указателями в журналах «Исторический вестник», «Русская старина» и «Русский архив» за период с 1881 по 1918 гг. мы обнаружили свыше 270 материалов, где встречается имя Ф. М. Достоевского (53%, 35% и 12% соответственно). Основной массив этих публикаций - дневники и мемуары (28,4%) и различные виды очерков: исторические (10,3%), литературоведческие и историко-литературные (10,3%), биографические (11%). Письма составляют 8,1% текстов, документы - 1,8%. Некоторые жанры характерны лишь для отдельных журналов (например, в «Историческом вестнике» публиковались новостные заметки, рецензии, обзоры русских и зарубежных изданий) [3: 145 - 147].

Значительная часть материалов принадлежит перу редакторов, однако среди текстов о Ф. М. Достоевском доля их не так велика. С историческими журналами активно сотрудничали беллетристы, историки, критики, литературоведы. Писавшие о Ф. М. Достоевском мемуаристы - представители различных общественных слоев, но в большинстве своем это лица, занимающиеся наукой, литературой, преподаванием, государственной деятельностью. Среди них друзья и приятели Ф. М. Достоевского, его педагоги и соученики из Инженерного училища, сотрудники типографии А. И. Траншеля, начинающие писатели, приходившие за советом в Кузнечный переулок, многочисленные представители литературных кругов. Большинство мемуаров было опубликовано при жизни авторов. Ф. М. Достоевский является центральной фигурой примерно в 12,7% воспоминаний; практически все они вышли в печать до 1905 г. (кроме одного текста, опубликованного в 1918 г. [5]). В 35, 2 % мемуаров писатель - второстепенный персонаж, в 52, 1% текстов этого жанра присутствуют упоминания о нем [3: 148 - 150].

Какие сюжеты, связанные с Ф. М. Достоевским, получили освещение на страницах исторических журналов? Большое внимание уделялось как личности писателя (его внешнему облику, характеру, личным качествам, привычкам, образу жизни, домашней обстановке), так и его литературной деятельности. Авторы интересуются творческим процессом, отношением к призванию, советами начинающим писателям; реже речь заходит о прообразах персонажей и источниках сюжетов. На основе публикаций можно проследить отношение людей того времени к творчеству Ф. М. Достоевского. О первых переводах и восприятии

писателя за рубежом можно узнать из рубрики «Заграничные исторические новости» в «Историческом вестнике». К числу актуальных тем относятся взаимоотношения Ф. М. Достоевского с И. С. Тургеневым и Пушкинская речь. Нередко затрагиваются сюжеты, связанные с каторгой и обществом петрашевцев. Многократно вспоминают о похоронах писателя и реакции общества на его смерть [3: 153 - 154].

Первая волна публикаций о Ф. М. Достоевском была вызвана его уходом из жизни. На 1881 - 1890 гг. приходится наибольшее число упоминаний о нем в исследуемых журналах (87 текстов). Новый подъем интереса наблюдается в 1899 г. в связи со столетием А. С. Пушкина (вновь и вновь потомки обращаются к пророческой речи Ф. М. Достоевского). Писатель регулярно упоминается в публикациях, приуроченных к юбилеям или смерти других деятелей культуры. В связи с событиями 1905 - 1907 гг. актуальной становится история революционного движения, выходят новые материалы о петрашевцах. На страницах исторических журналов находит свое отражение борьба либерального и консервативного направлений. В мемуарных текстах иногда звучат довольно резкие оценки Ф. М. Достоевского [2; 6]. В 1911 - 1918 гг. имя писателя возникает на страницах журналов значительно реже. Политические потрясения затрудняют деятельность многих издателей. «Русский архив» и «Исторический вестник» прекращают свое существование в 1917 г., «Русская старина» - в 1918 г. [3: 156 - 159].

Проведенное исследование показало, что в обществе на протяжении 1881 - 1918 гг. сохранялся устойчивый интерес к личности, творчеству и идеологии Ф. М. Достоевского, при этом была выявлена зависимость количества, жанрового состава и содержания публикаций от специфики изданий, личной позиции авторов, редакционной политики и текущей исторической ситуации. Имя Ф. М. Достоевского часто фигурировало на страницах исторической прессы в мемуарах, обзорах отечественных и зарубежных изданий, критических статьях, даже если они были посвящены другим литературным деятелям: писатель уже тогда являлся неотъемлемой частью нашей национальной культуры. Исторические журналы «Исторический вестник», «Русская старина» и «Русский архив» сыграли важную роль в формировании его образа. Здесь были впервые напечатаны многие источники мемуарного и эпистолярного жанров. Часть опубликованных в журналах текстов, ранее не рассматривавшихся в контексте достоевистики, имеет определенную ценность для изучения личности писателя и процесса восприятия его наследия русским обществом.

Источники и литература

- 1) Белов С.В. Ф. М. Достоевский. Указатель произведений Ф.М. Достоевского и литературы о нем на русском языке, 1844 – 2004 гг. СПб.: Российская национальная библиотека, 2011.
- 2) Есипович Я. Г. Записки сенатора Есиповича // Русская старина. 1909. № 6. С. 499 – 501.
- 3) Куликова Д. Е. Ф. М. Достоевский сквозь призму исторических журналов 1881 – 1918 гг.: статистический аспект // Вестник Московского университета. Серия 10. Журналистика. 2020. №2. С. 141 – 166.
- 4) Неизвестный Достоевский. Электронный научный журнал. Режим доступа: <https://unknown-dostoevsky.ru/> (дата обращения: 07. 06.20).
- 5) Савельев А.И. Воспоминания о Ф. М. Достоевском // Русская старина. 1918. Т. 173. №1 – 2. С. 13 – 20.
- 6) Янжул И. И. Воспоминания о пережитом и виденном (1864–1909 гг.) // Русская старина. 1910. Т. 144. № 10. С. 6 – 8.