

Образовательное путешествие как процесс открытия самого себя

Научный руководитель – Тихоненков Николай Иванович

Клецкова Анастасия Николаевна

Студент (бакалавр)

Волгоградский государственный социально-педагогический университет, Волгоград,
Россия

E-mail: anastacia.kleckova@gmail.com

Рассматривается технология образовательного путешествия, как форма внеурочной деятельности учащихся, которая позволяет преобразовать окружающую среду в среду развития личности посредством выявления культурных смыслов, значений, образов, которые в них заложены и являются отражением мировидения и мироощущения человека.

Ключевые слова: образовательное путешествие, открытое образование, тьютор, индивидуальная образовательная программа, технология образовательного путешествия.

Технология образовательного путешествия тесно связана с понятием «открытое образование», которое в 21 веке становится все более актуальным. Базовые знания по предметам, которые культивируются в школе, должны быть адаптированы для современного мира, где навыки сотрудничества, умение решать проблемы, поиски и обобщение информации имеют решающее значение. Сейчас недостаточно «знать вещи», необходимо развивать и воспитывать в детях желание «узнать эти вещи».

«Открытое образование мотивировано убеждением, что учащиеся хотят проявить себя в своих исследованиях, сами проводить запросы о потенциальных темах обучения, иметь практический образовательный опыт вместо строго ориентированного на учебники образования, брать на себя ответственность за свои решения в плане обучения, испытывать эмоциональную и физическую сторону образования, чтобы понять, как связаны образование и общество.» [4]

Философия открытого образования связана с индивидуальной образовательной программой учащихся и диктует иную роль учителя, когда он становится помощником в процессе обучения: наблюдает, направляет, помогает найти информационные ресурсы для учащихся. Самой интересной технологией для учащихся является образовательное путешествие, которое сочетает компьютерные технологии, туристический маршрут, исследовательскую работу, живое общение с источником культурного наследия и конечный продукт, созданный собственным интеллектом .

Авторы технологии образовательного путешествия (Ковалева Т.М., Рыбалкина Н.В.) считают, что . . . «это не только возможность перемещаться по миру в поисках образовательных ресурсов, быстро устанавливая связи с другими людьми и обмениваясь с ними найденными ресурсами, но и формирование **умения учиться** в разных культурных средах, по различным источникам, а не только по учебникам и с учителем» [1, с.5]

В 1995-1996 годах небольшой проектной группой (Т.М. Ковалева, М.Е. Кукушкин, Н.В. Рыбалкина) в деятельности Международной Гуманитарной Школы Свободного университета «Эврика» была предпринята попытка объединить в новой технологии две давних традиции: тьюторства и образовательных путешествий. Предлагаемая технология исходит из того, что именно самообразование порождает личностные результаты. Авторы данной технологии четко определяют отличие образовательного путешествия от экскурсии, которое предполагает изначально наличие проблемы, которая будет решаться в процессе путешествия и приведет к конечному результату в форме какого-то реального продукта (картина, очерк, стихотворение, фильм, презентация, видеоролик, буклет . . .)

В МКОУ «Средняя школа №3 имени А.С. Макаренко» городского округа Фролово Волгоградской области практика подобных образовательных путешествий стала интереснейшей страницей школьной жизни. В октябре 2019 года была организована поездка по шолоховским местам. Ребята прочли роман «Тихий Дон» и вдохновились идеей посетить места, которые описал в своем произведении М.А. Шолохов. Захотелось найти хутор Татарский, станицу Усть-Медведицкую, Вешенскую, своими глазами увидеть красоту цветущей степи, осознать глубину родовых корней, почувствовать запах лазоревых цветов и понять, какая тайная сила скрывается в этой земле, имя которой ТИХИЙ ДОН.

Был разработан маршрутный лист поездки из города Фролово в станицу Вешенскую. Определены станции и задания командам. За четыре часа поездки ребята успели рассчитать расстояние между географическими пунктами, придумать собственные задачи, изучить флору донской степи, собрать гербарий растений, провести анализ донской воды в разных местах течения реки, сделать зарисовки пейзажей. Посетили два музея Шолохова, напитались духом казачьей станицы, остановились на берегу Дона - вселенская тишина. . . И вдруг возник разговор о том, что роман «Тихий Дон» обрывается на сцене возвращения Григория Мелехова домой. . . А что было потом? Началось горячее обсуждение его судьбы после гражданской войны. И мы написали свое окончание «Тихого Дона».

Мы ехали в это образовательное путешествие с целью погружения в историческое прошлое родной земли, хотели пройти дорогами Григория Мелехова и увидеть места, описанные в произведении, а вернулись одержимые идеей написать свое окончание романа.

Это были наши первые шаги на пути открытия самих себя. Станным образом, из историков и математиков мы превратились в писателей, которые целый месяц созидали нового Григория Мелехова, .. и мы придумали ему ещё одну жизнь!

Таким образом технология образовательного путешествия позволяет учащимся становиться активными участниками создания образовательной среды, взаимодействовать между собой, участвовать в обсуждении добытых практическим и информационным путем знаний, создавать особое интерактивное пространство, реализовывать свои мечты.

Если будет возможность, обязательно прочту страницы нашего вдохновенного труда.

Источники и литература

- 1) Ковалева Т., Рыбалкина Н. «Образовательное путешествие как модель сетевого обучения, как проект и как фон для рождения проектов»
- 2) Лобжанидзе А.А., Беяева Т.К., Пухова А.Г., Лобжанидзе Н.Е., Толкунова С.Г. Технология образовательного путешествия как экспериментальная основа организации учебных практик для студентов-географов. // Современные проблемы науки и образования.
- 3) М.М. Поташник, М.В. Левит «Как помочь учителю в освоении ФГОС?» педагогическое общество России. Москва 2016
- 4) Открытое образование [Электронный ресурс]: Википедия. Свободная энциклопедия. – Режим доступа: [https://ru.wikipedia.org/wiki/открытое образование](https://ru.wikipedia.org/wiki/открытое_образование) (дата обращения:06.01.2020).
- 5) Тьюторство: концепции, технологии, опыт. Юбилейный сборник 1996-2005. Томск, 2005. Рыбалкина Л.В. Технология тьюторского сопровождения образовательного туризма