



МИНИСТЕРСТВО  
НАУКИ  
И ВЫСШЕГО  
ОБРАЗОВАНИЯ



Министерство науки и высшего образования Российской Федерации  
ФГБОУ ВО «Нижегородский государственный лингвистический университет  
им. Н. А. Добролюбова»  
Российский университет дружбы народов им. П. Лумумбы

## ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

### III Международная научная конференция

### **Рецепция личности и творчества А. С. Пушкина в русской и мировой культуре (XIX–XXI вв.)**

**24-26 апреля 2025 года**

**Уважаемые коллеги!**

Международная научно-исследовательская лаборатория «Фундаментальные и прикладные исследования аспектов культурной идентификации» Нижегородского государственного лингвистического университета им. Н. А. Добролюбова и соорганизатор-партнер – кафедра русской и зарубежной литературы Российского университета дружбы народов им. П. Лумумбы – приглашают Вас к участию в **III Международной научной конференции «Рецепция личности и творчества А. С. Пушкина в русской и мировой культуре (XIX–XXI вв.)»**.

Проблемное поле рецепции личности и творчества А.С. Пушкина видится безбрежным: вся послепушкинская эпоха свидетельствует о том, что в «большом историческом времени» (М. М. Бахтин) личность и творчество поэта раскрываются непрерывно, неизменно и в самых разных аспектах. Для актуализации великого наследия оказалась продуктивна не только рефлексия культуры о пушкинском мире как «потерянном рае» (М. О. Гершензон), но и разнообразные творческие попытки оспаривания ценностей этого мира, опыт «пушкиноборчества».

На конференции могут быть представлены результаты как филологических, так и междисциплинарных исследований.

**Место проведения:** Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н. А. Добролюбова

**Время:** 24-26 апреля 2025 г.

**Формат:** смешанный (очный, онлайн).

### **Основные направления работы конференции:**

1. Пушкинский миф и «пушкиноборчество» в культуре XIX–XXI вв.
2. Пушкинские юбилеи (1899 – 1937 – 1949 – 1999): традиция празднования рождения поэта и феномен «юбилея смерти» в советской и мировой культуре.
3. Образ пушкинского Лицея в литературе, изобразительном искусстве, кинематографе.

4. Михайловская ссылка А. С. Пушкина в интерпретации биографов, беллетристов, поэтов.
5. «Болдинская осень» как образ лирической пушкинианы и метафора современного культурного сознания.
6. Стихи к памятникам А. С. Пушкину и поэтическая традиция «памятника нерукотворного».
7. «Инобытие» пушкинских образов и мотивов в литературе XIX–XXI вв.
8. А. С. Пушкин и судьба лирических жанров в XIX–XXI вв.
9. Пушкин-персонаж: специфика лирических, повествовательных и драматургических воплощений.
10. Биографические повести, романы, драмы в свете опыта научных биографий А. С. Пушкина; пушкинисты как читатели и рецензенты беллетристической пушкинианы.
11. Учёный-пушкинист как писатель: «работа филолога с собственным словом» (С. Г. Бочаров). Научное и педагогическое наследие нижегородских пушкинистов.
12. Проблемы перевода и переводимости пушкинских текстов на языки народов мира.

К участию в конференции приглашаются учёные, преподаватели вузов, учителя школ, молодые исследователи – аспиранты и студенты.

Рабочие языки конференции: русский, английский, китайский.

#### **Процедура подачи заявки на участие в конференции:**

Заявку на участие в конференции, содержащую:

- 1) информацию об участнике (см. *Приложение*);
- 2) тему доклада, аннотацию доклада (объёмом в 200-250 слов) необходимо отправить **до 14 марта 2025 г.** на адрес электронной почты: [pushkiniana2023@gmail.com](mailto:pushkiniana2023@gmail.com).

Для публикации материалов необходимо прислать на адрес [pushkiniana2023@gmail.com](mailto:pushkiniana2023@gmail.com) оформленные статьи не позднее **30 августа 2025 г.** При условии получения положительной рецензии статьи будут опубликованы в тематическом выпуске журнала «Эпистола. Филологический журнал» (РИНЦ) в ноябре 2025 г. Требования к статьям, в том числе, к их оформлению будут изложены во втором информационном письме.

Материалы, рекомендованные Оргкомитетом конференции к публикации в журнале Scopus (Q3), войдут в состав тематического выпуска журнала «Вестник РУДН. Серия: Литературоведение. Журналистика» (2025). При согласии авторов они также будут включены в состав коллективной монографии «Пушкин и пушкинистика», которая планируется к публикации в одном из центральных российских научных издательств во второй половине 2025 или первой половине 2026 года.

Проезд и проживание участников – за счет командирующей стороны.

#### **Контактная информация**

Контактное лицо: доктор филологических наук, доцент Королева Светлана Борисовна. Тел.: +7 (908) 2307798. E-mail: [svetlakor0808@gmail.com](mailto:svetlakor0808@gmail.com).

## Заявка

Фамилия, имя, отчество	
Место работы (учебы)	
Должность	
Ученая степень, ученое звание	
Адрес электронной почты	
Контактный номер телефона	
Формат участия	
Нужен ли Вам сертификат участника?	
Тема доклада	
Аннотация доклада (200 – 250 слов)	